

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 Советского района Волгограда» (далее - Детский сад) (далее – Программа) направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с учетом Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26)

В рамках обязательной части содержание Программы выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и включает совокупность образовательных областей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области подробно представлено в Главе II содержательного раздела Программы «Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей».

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетными направлениями, в соответствии с лицензией на образовательную деятельность являются: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, интеллектуальное.

Основными задачами МОУ детского сада № 11 являются:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа сформирована в соответствии с принципами:

- 1) развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3) полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4) единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

5) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

6) комплексно-тематическим построением образовательного процесса;

7) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных;

8) ведущего вида деятельности, предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В Детский сад принимаются дети от 2-х до 7-ми лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. Непосредственное влияние на развитие личностных способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства имеют возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Характеристика возрастных возможностей детей

Группа раннего возраста (от 2 – 3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальная форма произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Ребенок уже способен сформулировать намерения изобразить какой-либо предмет

Основной формой мышления становится наглядно-действенное, т.е. возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Начинает складываться произвольность поведения. У ребенка формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми.

Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3-4 лет общение ребенка становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете, дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Развивается наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Усложняются игры с мячом.

Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы, развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах оговоренной лицензионной квоты. В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Выпускник Детского сада – ребенок, обладающий следующими характеристиками:

№	Основные качества личности воспитанника	Характеристика	Образовательная область
1.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	- физически и психически здоровый, физически подготовленный, владеющий основными видами жизненно важных движений, умеющий использовать приобретенный двигательный опыт в самостоятельной деятельности; - имеет развитую крупную и мелкую моторику, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - умеет бережно относиться к своему здоровью, знает что полезно и что вредно для здоровья;	Физическое развитие
2.	Любознательный, активный	- любознательный, способен выполнить логические операции, владеющий обобщенными способами деятельности, проявляет инициативу в различных видах деятельности, умеющий планировать, конструировать и корректировать свои действия, способный связно выражать свои мысли и намерения;	Социально-коммуникативное развитие
3.	Эмоционально отзывчивый	- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со	Социально-коммуникативное развитие

		сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам окружающих, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты;	
4.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	- достаточно хорошо владеет устной речью, способный выражать свои мысли и желания и использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, способный выделять звуки в словах, имеющий сформированные предпосылки грамотности;	Речевое развитие
5.	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил	- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - умеет принять на себя ответственность за свое поведение, проявляет чувство собственного достоинства, знание своих прав и свобод; - умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Социально-коммуникативное развитие
6.	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности;	Познавательное развитие
7.	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилам и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	- владеет культурой познания взрослых и детей, основами социального поведения; - склонен наблюдать, экспериментировать;	Познавательное развитие

8.	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, русского языка и т.п.;	Познавательное развитие
9.	Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности	- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными видами и формами игры, различает условную и реальную ситуацию;	Художественное-эстетическое развитие

1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка

Для успешной реализации основной цели Программы, в рамках части формируемой участниками образовательного процесса, педагоги используют следующие парциальные образовательные программы:

1. "Воспитание маленького волжанина", под ред. Е.С. Евдокимовой
2. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" О.Л. Князева, М.Д.

Маханева

3. "Юный эколог" С.Н. Николаева
4. "Цветные ладошки" И.А. Лыкова
5. "Зеленый огонек здоровья" М.Ю. Картушина

В связи с тем, что в старшем дошкольном возрасте выявляется большое количество детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, на логопедическом пункте реализуется Рабочая программа учителя-логопеда, составленная на основе типовых базовых программ: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического нарушения речи у детей» Т.Б.. Филичева, Г.В. Чиркина и «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.. Филичева, Г.В. Чиркина с целью преодоления речевых трудностей.

Выбранные парциальные образовательные программы в большей степени соответствуют потребностям и интересам детей, их родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования.

1.2.2. Цель, задачи и планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

"Воспитание маленького волжанина", под ред. Е.С. Евдокимовой

Цель: объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих **задач:**

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально

откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во – вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знания о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования на первой ступени: от 3 до 5 лет

Направление «Природа родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Активно познает ближайшее природное окружение (дворик, участок детского сада), постепенно расширяя границы своего познания с помощью взрослых. С интересом совершает прогулки в природу, наблюдает, слушает рассказы и сказки о растениях, животных, насекомых

Различает и называет деревья (береза, тополь, дуб, ель, сосна), кустарники (смородина, крыжовник, шиповник, сирень), цветы (тюльпаны, одуванчик, ромашка, роза), встречающиеся во дворе родного дома, на участке детского сада (4-5 видов).

Различает и называет 4-5 видов птиц (воробей, синица, ворона, сорока, голубь); насекомых (бабочка, муравей, оса, муха, паук), рептилий (лягушка, ящерица), встречающихся на участке детского сада, во дворе дома, за городом; домашних животных (кошка, собака, корова, коза, лошадь)

Имеет представления о сезонных изменениях в природе родного края Сравнивает времена года и объясняет перемены, происходящие в жизни растений и животных. Замечает красоту природы родного края в разное время года.

Эмоционально откликается на встречи с объектами родной природы; на сезонные изменения в природе (радуется, удивляется, огорчается).

Проявляет предпочтение в выборе и называет любимые овощи (помидор, огурец, капуста, морковь), фрукты (яблоки, груши, абрикосы, сливы), растущие на огороде в детском саду или на дачном участке; лесные ягоды (малина, земляника).

Знает элементарные правила безопасного поведения в природе, соблюдает их по напоминанию педагога и родителей (бегать по клумбам и рвать цветы плохо; ходить нужно по дорожкам; нельзя вмешиваться в жизнь животных, тревожить гнезда, разорять муравейники).

Вместе со взрослыми и самостоятельно ухаживает за растениями и животными. Начинает осознавать, что растения, животные и человек нуждаются друг в друге.

Откликается на решение проблемно-поисковых задач эколого-краеведческой направленности в содружестве со взрослыми и детьми; учится жить в гармонии с природой.

Передает свои впечатления от наблюдений в природе посредством рисунков, поделок, рассказов, игр

Направление «История и культура родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Знает свою семью, эмоционально откликается на фотографии близких, устанавливает связи между прошлым и настоящим («Когда мама была маленькая»). Может рассказать о своих родителях и прародителях (бабушках, дедушках), а также братьях и сестрах.

Проявляет интерес к традициям семьи. Принимает участие в традиционных праздниках, поездках к родственникам и пр. С удовольствием посещает цирк, театры, музеи Волгоградской области.

Называет профессии своих родителей и пользу, которую они приносят своим трудом городу (селу, станице, хутору)

Знает свой родной дом, двор, улицу (называет адрес). С удовольствием играет в своем дворе и учится вместе со взрослыми заботиться о его состоянии. Обращается к родителям с вопросами об окружающей действительности, об интересующих объектах, которые наблюдает во дворе, на улице.

Проявляет интерес к играм и занятиям старших детей, сверстников (с учетом симпатии, дружбы); включается в игры со старшими детьми.

Ориентируется в помещениях и на участке детского сада, называет профессии людей, которые работают в детском саду, особенности их деятельности.

Знает название родного города (села, станицы, хутора).

Имеет представление о городе и селе, горожанах и сельчанах. Знает о том, что город состоит из районов, что в городе есть парки, аллеи, скверы, площади, проспекты.

Проявляет интерес к рассказам взрослых о родном городе (селе, станице, хуторе) Рассматривает иллюстрации, слайды, фотографии, книги с изображением города (села, станицы, хутора). Эмоционально откликается на красоту знакомых улиц, аллей и других объектов.

Знает достопримечательности города (села, станицы, хутора): парк, цирк, набережная, кукольный театр, скульптурная композиция на площади и др.

Знаком с традициями города (села, станицы, хутора): День района. День города, 9 Мая и др.

Отражает свои впечатления от прогулок с семьей по городу (селу, станице, хутору) и за его пределами в художественно-продуктивной, речевой, игровой деятельности.

Направление «Искусство родного края»

Образовательные области : «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительное искусство»

Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства, созданным мастерами Нижнего Поволжья.

Узнает и эмоционально откликается на знакомые образы природы, образы детей и взрослых, семьи, а также сказочных героев в произведениях изобразительного искусства.

С удовольствием посещает Волгоградскую детскую художественную галерею, Волгоградский областной музей изобразительного искусства, выставки, организуемые в учреждениях культуры и искусства своего города (села, станицы, хутора).

Отражает полученные впечатления от посещения музея, галереи в речевой, игровой, изобразительной деятельности.

С увлечением выполняет задания в семейных календарях, посвященных изобразительному искусству родного края.

«Архитектура»

Различает и называет дома на улице, на которой живет, а также социально значимые объекты микрорайона (магазин, почта, школа, детская поликлиника и др.).

Обращается с вопросами к педагогам и родителям, чтобы получить необходимую информацию об особенностях построек: высотность, форма, используемый строительный материал, отличие жилых и общественных зданий, городских и сельских построек

Понимает необходимость бережного отношения к памятникам архитектуры, жилым и общественным зданиям, ориентируясь на пример взрослого.

Передаёт свои впечатления от увиденных зданий, сооружений (строительства дома и др. событий) посредством рисунков, рассказов, построек. Откликается на предложения взрослого по внесению нового в свои постройки.

«Музыка»

При поддержке взрослых знакомится с музыкальным фольклором народов Нижней Волги, эмоционально откликается на народные песни, танцы, игры; участвует в праздниках, развлечениях.

Проявляет интерес к классической и современной музыке, звучащей в детском саду и семье.

Знает и исполняет некоторые песни волгоградских композиторов и самодельных авторов

С удовольствием посещает концерты семейных абонементов, открывающих мир традиционной и современной музыкальной культуры родного края.

«Чтение художественной литературы»

С интересом слушает сказки, песенки, потешки, пестушки народов Нижней Волги; рассматривает иллюстрации к ним.

Знает и выразительно исполняет запомнившиеся тексты хороводных игр, потешек, загадок и других форм фольклора.

С интересом знакомится с литературными произведениями волгоградских детских поэтов, писателей, сопереживает и радуется поступкам героев. Обращается к взрослым с просьбой чтения (рассказывания) известных, полюбившихся произведений волгоградских авторов.

Отражает полученные впечатления от стихов, рассказов, сказок в играх, рисунках, поделках, постройках.

«Театр»

С интересом смотрит кукольные спектакли в детском саду и в театрах, Волгоградском театре кукол, Волгоградском музыкальном театре и др.

С удовольствием участвует в постановках домашнего театра, разыгрываемых старшими братьями и сестрами, мамами и папами, бабушками и дедушками.

Инсценирует знакомые сказки, потешки, стихи, используя различные виды театров, выступает перед родителями и детьми.

Делится своими впечатлениями, полученными от просмотра спектаклей: рассказывает взрослым и детям об увиденном, отражает в рисунках, импровизирует.

По предложению взрослого словесно и посредством рисунков благодарит артистов театра за полученную радость (например, участвуя в выставках рисунков, организованных в театрах Волгограда)

Целевые ориентиры образования на второй ступени: от 5 до 7 лет

Направление «Природа родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Имеет элементарные географические представления о родном нижеволжском крае: Волгоградская область - край необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как стол, низменностей.

Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыня. Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина

Знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга леса степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил..., увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя место расположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т.д.).

Знает 4-5 растений «Красной книги» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василек, а также животных: журавль красавка, дрофа, орел балабан, филин, черный жаворонок, дятел.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.

Гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье - крае, уникальном по своим природным особенностям.

Направление «Истории и культура родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села (например, памятник Ермаку в ст. Качалинской; Мамаев курган, Площадь Павших борцов в Волгограде) Гордится своей Малой родиной

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края Знает профессии горожан, сельчан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов

Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) Волгоградской области живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области.

С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда.

Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края - Волги, Дона, Хопра и др. Имеет представление, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара Нижний Новгород, Ульяновск и др.).

Способен к совместному со взрослыми поиск} информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести ее до сверстников.

Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора), Волгограда и Волгоградской области.

Направление «Искусство родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительное искусство»

Замечает красоту родного города (села, станицы, хутора) в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров

Знает имена 2-3 известных волгоградских художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.)

С увлечением выполняет задания в семейных календарях, в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

«Архитектура»

Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы) Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и создания новых зданий.

Знает историю города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных волгоградских архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т.д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

«Музыка»

Узнаёт и исполняет любимые фольклорные произведения Нижней Волги. Знаёт некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира - Волгограде, о Волге-матушке.

Знаёт имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех волгоградских композиторов и самодельных авторов.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия.

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

«Чтение художественной литературы»

Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знаёт одно-два названия журналов, издаваемых в нижеволжских издательствах для детей.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области

Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.

Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.

Знаёт и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.

По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.

Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.

«Театр»

Знаёт волгоградские областные театры (Театр кукол, Театр юного зрителя, Казачий театр, Музыкальный театр).

Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям,

Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, жест, речевую интонацию.

Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.

Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

"Приобщение детей к истокам русской народной культуры"

О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

Ранний возраст

Проявляет интерес к устному народному. Знает основные литературные понятия по творчеству (песенки, сказки, потешки, фольклору; скороговорки), с помощью взрослых кратко содержание прочитанных рассказывает, договаривает их. литературных произведений;

Дошкольный возраст

Проявляет желание участвовать в быт и традиции русского народа; театрализованных и подвижных играх, с песни, частушки, потешки, загадки, интересом следит за действиями героев пословицы, поговорки, заклички. кукольного театра. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

"Юный эколог"

С.Н. Николаева

Цель: формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста.

Задачи:

Формирование у детей представлений о географических особенностях их малой Родины. Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного края.

Систематизирование знаний воспитанников об основных группах животных и растений округа, среды обитания.

Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.

Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек- природа» и в самой природе.

Развитие интереса к миру природы.

Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

Формирование мотивов безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

От 3 до 4 лет:

Сформированность общих представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона. Приобретение общих представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

От 4 до 5 лет:

Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения. Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни. Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы. Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

От 5 до 6 лет:

Сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона. Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи. Овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.

От 6 до 7 лет:

Сформированность представлений о своем городе, округе. Приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года. Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае. Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

"Цветные ладошки"

И.А. Лыкова

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

2. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

3. Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

4. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

5. Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

6. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект не расчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

7. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

8. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Планируемые результаты освоения Программы

К четырём годам:

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

К пяти годам:

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи

К шести годам:

Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

На этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства

"Зеленый огонек здоровья"

М.Ю. Картушина

Цель: создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей.
2. Формирование привычки к здоровому образу жизни.
3. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний.
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
5. Привитие культурно-гигиенических навыков.
6. Осознание и осмысление собственного «я», преодоление барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков.
7. Развитие умения снять усталость, укрепить слабые мышцы, улучшить осанку, стать спокойнее.
8. Оздоровление организма посредством приобретения навыка правильного дыхания.
9. Развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения программы обучающие будут знать:

- о разных видах движений и способах их выполнения;
- о разных видах закаливания организма;
- о здоровом образе жизни, его необходимости и пользе.

В результате освоения программы обучающие будут уметь:

- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений;
- выполнять упражнения дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;
- правильно демонстрировать комплексы упражнений на координацию, равновесие.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированные следующие личностные качества:

- быстрота, ловкость, координация и выносливость, а также ориентировка в пространстве, чувство равновесия и ритма;
- организованность, самостоятельность, активность, чувство дружелюбия по отношению к своим сверстникам;
- интерес к подвижным играм, физическим упражнениям, здоровому образу жизни.

1.2.3. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы коррекционной работы

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы логопедического пункта для детей с 5 до 7 лет, которая предусматривает полную интеграцию действий специалистов ОУ и родителей дошкольников, учет особенности речевого и общего развития детей и обеспечение их всестороннего, гармоничного развития.

В процессе коррекционного обучения детей в условиях логопункта решаются следующие **задачи**:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ОУ.
- Преодоление недостатков в речевом развитии.
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.
- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Создание предпосылок (психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания и слуховой памяти, зрительного внимания и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ОУ и специалистами медицинских учреждений. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые

ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении Программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-педагогическим консилиумом, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

1.2.4. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы группы кратковременного пребывания

Цель: формированию положительной эмоциональной атмосферы в группе детей, адаптация и социализация детей раннего возраста.

Задачи:

- обеспечение возможности получения дошкольного образования детьми;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, обеспечение интеллектуального, личностного, физического развития детей дошкольного возраста;

- взаимодействие образовательного учреждения с семьей для полноценного развития детей дошкольного возраста, педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания и обучения детей;

- формирование у родителей и ребёнка предпосылок к успешному посещению группы полного дня в детском саду.

Планируемые результаты: выпускник группы кратковременного пребывания Детского сада – ребенок, обладающий следующими характеристиками:

№	Основные качества личности воспитанника	Характеристика	Образовательная область
1.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели в норме. Владеет основными движениями, соответствующими возрасту. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными действиями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.	Физическое развитие
2.	Любознательный, активный	Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Художественное творчество Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование) С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.	Социально-коммуникативное развитие
3.	Эмоционально отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных	Социально-коммуникативное развитие

		силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.	
4.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Умеет играть рядом со сверстниками,. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может проявлять эмоциональную отзывчивость. Использует слова «спасибо» и «пожалуйста», умеет здороваться и прощаться. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.	Речевое развитие
5.	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома и на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности	Социально-коммуникативное развитие
6.	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружать элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.	Познавательное развитие
7.	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилам и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что делает?...). Выполняет простейшие поручения взрослого. <i>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</i>	Познавательное развитие

8.	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Познавательное развитие
9.	Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, горшком, салфеткой). Умеет самостоятельно есть. - Умеет ходить и бегать не наталкиваясь на других детей. - Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. - Умеет брать, держать, переносить, бросать, катать мяч. - Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, пролезать через бревно, лежащее на полу. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Продуктивная деятельность - различает основные формы деталей	Художественно-эстетическое развитие

		строительного материала, с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; разворачивает игру вокруг собственной постройки. Формирование элементарных математических представлений Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер Узнает шар и куб. Формирование целостной картины мира Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи и фрукты (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. Может поделиться информацией (видел ворону), пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает) Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. - Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. - Различает основные цвета. - Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсшивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы, аккуратно	
--	--	---	--

		пользуется глиной. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.	
--	--	--	--